



9 **A**

Sop. Sax.

Picc. /fl. 3

Fl. 1, 2

Ob.

Cl. Eb

Cl. 1  
solo  
mp

Cl. 2, 3  
mp

B. cl.  
mp

Ba.

A. sax.  
1, 2

T. sax.

Bari. sax.

Cor. 1, 2

Tpt. 1  
solo open  
mp

Tpt. 2, 3  
open  
mp

Hn. 1, 2  
solo  
mp

Hn. 3  
mp

Tbn. 1, 2

B. tbn.

Euph.

Tba.

Cb.  
mp

Timp.

Perc.







E

accel.

♩ = 96

41

Sop. Sax. *solo* *mp* *mf*

Picc. / fl. 3

Fl. 1, 2

Ob. *p*

Cl. E♭ *p*

Cl. 1 *p*

Cl. 2, 3 *p*

B. cl. *solo* *mf* *p*

Ba.

A. sax. 1, 2 *p*

T. sax. *p*

Bari. sax. *solo* *mf* *p*

Cor. 1, 2

Tpt. 1

Tpt. 2, 3

Hn. 1, 2 *p*

Hn. 3 *p*

Tbn. 1, 2 *p*

B. tbn. *p*

Euph. *p*

Tba. *p*

Cb.

Timp. *tr*

Perc. *p* Cymbal soft mallets



**F** ♩ = 104

49

Sop. Sax.

Picc. /fl. 3

Fl. 1, 2

Ob.

Cl. E♭

Cl. 1

Cl. 2, 3

B. cl.

Ba.

A. sax. 1, 2

T. sax.

Bari. sax.

Cor. 1, 2

Tpt. 1

Tpt. 2, 3

Hn. 1, 2

Hn. 3

Tbn. 1, 2

B. tbn.

Euph.

Tba.

Cb.

Timp.

Perc.

Wind chimes

Virveltrumma / Snare drum

*f*

*p*

*poco marcato*

*cantabile*

*arco*

*gliss.*

56

Sop. Sax. *mf* solo *f* solo

Picc. /fl. 3

Fl. 1, 2 *mf* solo

Ob.

Cl. Eb *mf*

Cl. 1 *p marcato* *mf*

Cl. 2, 3 *p marcato* *mf*

B. cl.

Ba. *mf*

A. sax. 1, 2 *p marcato* *mf*

T. sax. *p marcato* *mf*

Bari. sax. *mf*

Cor. 1, 2

Tpt. 1 *p marcato* mute sordin

Tpt. 2, 3 *p marcato* 2. mute sordin

Hn. 1, 2

Hn. 3

Tbn. 1, 2 *mf*

B. tbn.

Euph.

Tba. *mf*

Cb. *mf*

Timp.

Perc. *mf*

Fortsättning följer...  
Continues...

